

**بينالي دبي للخط
DUBAI CALLIGRAPHY BIENNALE**

بينالي دبي للخط

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي، تقدم هيئة الثقافة والفنون في دبي النسخة الافتتاحية من بينالي دبي للخط ليشكل أول بينالي في تاريخ الإمارة. يأتي هذا الحدث الرائد خلال شهر أكتوبر 2023 احتفاءً بالنجاح الذي حققه معرض دبي الدولي للخط العربي على مدار عشر دورات. يضم البينالي مجموعة متنوعة من فنون الخط من مختلف اللغات والثقافات والوسائط، ويجمع بين فنانيين من جميع أنحاء العالم لتقديم أعمالهم وتعزيز التواصل الثقافي الإبداعي.

يفعل البينالي أكثر من 35 وجهة في جميع أنحاء دبي، بهدف تقديم تجربة شاملة للزوار، بما في ذلك 19 معرضاً لفنون الخط والتصميم، وإطلاق أعمال فنية عامة وجداريات، إضافةً إلى برنامج يشمل سلسلة من الورش والأنشطة المصاحبة للمعارض. ويمكن إطار البينالي التعاون مع أصحاب المعارض الفنية وعدد من الشركاء، من أبرزهم متحف المستقبل، ومدينة أكسبو، ومكتبة محمد بن راشد، وحي دبي للتصميم، ومركز دبي المالي العالمي، إلى جانب تفعيل أصول هيئة الثقافة والفنون من متاحف ومكتبات عامة.

Dubai Calligraphy Biennale

Under the patronage of HH Sheikh Hamdan Bin Mohammed Bin Rashid Al Maktoum, Crown prince of Dubai and Chairman of the Executive Council of Dubai, the Dubai Calligraphy Biennale marks a significant milestone in celebration of 10 successful editions of the Dubai International Arabic Calligraphy Exhibition. The biennale presents an exploration of calligraphy beyond borders and languages, uniting artists from all around the world, each showcasing their unique culture and language. The biennale will not only narrate a visual experience but is also an opportunity for cultural exchange and understanding, to serve as a reminder that human connection remains universal through different expressions.

With more than 35 destinations activated across Dubai, the biennale offers a holistic experience for visitors, to include 19 curated calligraphy art and design exhibitions, launch of public art masterpieces and murals, and a month-long program of workshops and engaging activities. The framework of the biennale encompasses partnerships and collaborations with art galleries and stakeholders, namely Museum of the Future, EXPOCITY, Mohd Bin Rashid Library, Dubai Design District, DIFC Gate Avenue, along with activations of DCAA Assets of Museums and Public Libraries.

بينالي دبي للخط
DUBAI CALLIGRAPHY BIENNALE

معرض دبي الدولي للخط العربي
الدورة الحادية عشر
**Dubai International Arabic
Calligraphy Exhibition
11th Edition**

متحف الاتحاد
Etihad Museum

معرض دبي الدولي للخط العربي

الكتابة نقطة فاصلة في الحضارة الإنسانية والسجل الشاهد على تاريخها وتطورها، ولها الدور الأعظم في حفظ ونشر حضارة الإنسان وثقافته، وعبر العصور ارتقت الكتابة وتحررت من قيود الدلالة اللغوية إلى الدلالة البصرية والفنية بما يعرف اليوم بـ "فن الخط العربي".

فن الخط العربي هو فن وتصميم عملية الكتابة عند الشعوب التي تستخدم الحروف العربية في لغاتها، وبما تمتلكه هذه الحروف من ميزة الاتصال، الذي يجعلها قابلة لاكتساب العديد من الأشكال الهندسية من خلال الرجوع، المد، التشابك، والتزوية والاستدارة، التركيب، والتداخل، تمكنت من الخروج من حيز التعبير اللغوي للتعبير البصري والفني، لتصبح اليوم جزء من الحراك الفني بجميع أنواعه.

يقدم معرض دبي الدولي للخط العربي في نسخته الحادية عشرة مجموعة أعمال متنوعة تجسد جمالية الحروف العربية من خلال تركيبات فنية مختلفة ما بين الخط التقليدي والتوجهات الحديثة والمعاصرة لتبرز البعد الإنساني لهذا الفن.

Dubai International Arabic Calligraphy Exhibition (DIACE)

The written language is the testament of continuity and cultural endurance through time. It is the tool that allowed for the documentation of what has been, what is, and what will be in realms of culture, scientific, and linguistic progression.

Arabic script is manifested into an art form presented within a visual identity. One that monumentalizes the intangible aesthetic and cultural value within the written Arabic language. Arabic calligraphy presents a versatile art form in terms of adaptability, to be realized into a multitude of forms.

The Dubai International Arabic Calligraphy Exhibition, in its eleventh edition, is a celebration of artisanal mastery of the calligrapher, one that is carefully crafted and respected in its diverse nature. The international selection of renowned calligraphers and visual artists presents a narrative of versatility within Arabic Letters. Representing a common ground between the visual attributes of traditional calligraphy and the modern and contemporary adaptations of the Letter.

Curator

Dr. Salah Al Qassim

Mr. Hakam Al Hashemi

Curator

Noora AlJamea

Exhibition Manager

Amira Mohammad

الإشراف العام

د. صلاح القاسم

السيد حكم الهاشمي

القيم الفني

نورة الجامع

ومدير المعرض

أميرة محمد

The Dubai International Arabic Calligraphy Exhibition has been made possible through the support of our patrons:

The Private Collections of His Highness Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum

H.E. Mohamed Al Murr

Barjeel Art Foundation

H.E Abdulrahman Al Owais

The Ibrahimi Collection

Mahmoud Chams Eddin Private Collection

Muna Essa Al Gurg

يتقدم معرض دبي الدولي للخط العربي بالشكر والتقدير لرعاة الفن على دعمهم اللامحدود:

السفارة الكندية في الإمارات العربية المتحدة

مجموعة المقتنيات الفنية الشخصية لسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

معالي محمد أحمد المر

مؤسسة بارجيل للفنون

معالي عبدالرحمن العويس

مجموعة الإبراهيمي

مجموعة محمود شمس الدين الخاصة

منى عيسى القرقي

Exhibition Partners شركاء المعرض

مقتنيات دبي
DUBAI COLLECTION



ART DUBAI
دبي

داعم Supporter

داعم رئيسي Lead Supporter



صندوق الوطن
Sandooq Al Watan



مجموعة الرستمانى
AL ROSTAMANI GROUP



Ahmad Al Asmar
Surat Alanfal, verse 74, 2022

Treated paper and ink
41.5 x 50 cm
AED 7,346

أحمد الأسمر
الذين امنوا وهاجروا، 2022.

ورق مقهر وحب
50 x 41.5 سم



Ahmad Al Asmar
Surat Ghafir, verse 44, 2022

Treated paper and ink
32.5 x 60 cm
AED 7,346

أحمد الأسمر
فستذكرون ما اقول لكم، 2022

ورق مقهر وخبير
60 x 32.5 سم



Munir Tahraoui
Hadeeth Sharif, 2023

Ink, Treated paper, 18 karat gold
36 x 47 cm
AED 5,510

منير طهراوي
حديث نبوي شريف، 2023

حبر، ورق مقهر، ذهب عيار 18
47 x 36 سم



Munir Tahraoui
Quranic Verses, 2021

منير طهراوي
آيات قرآنية بخط المحقق القديم، 2021

Ink, Treated paper, 18 karat gold.
47 x 61.5 cm
AED 9,200

حبر، ورق مقهر، ذهب عيار 18
61.5 x 47 سم



Baleid Hamidi
Hilya Sharifa, 2023

Treated paper, Schmincke inks
41 x 68 cm
AED 5,510

بلعيد حميدي
الحلية الشريفة، 2023

ورق مقهر، أحبار شمينكا الألمانية.
68 x 41 سم



Baleid Hamidi
Surat Al imran, Verse 26
,2023

Treated paper, Karet 24, Japanese
ink, Schmincke inks
32.5 x 42.5 cm
AED 4,592

بلعيد حميدي
الك الملك - من سورة آل عمران، الآية 26 ،
2023

ورق مقهر، ذهب عيار 24 kara، حبر ياباني
فاخر، أحبار شمينكا الألمانية.
سم 42.5 x 32.5



Omid Rabbani
Prophet Farewell Sermon, 2023

أميد رباني
خطبة الوداع، 2023

Treated paper, gold, ink
70 x 100 cm
AED 36,730

ورق مقهر، حبر، ذهب
100 x 70 سم



Omid Rabbani
Surat AlQalam, Surat Alalaq, 2023

Treated paper, gold, ink
65 x 65 cm
AED 44,076

أميد رباني
سورة القلم وسورة العلق، 2023

ورق مقهر، حبر، ذهب
65 x 65 سم

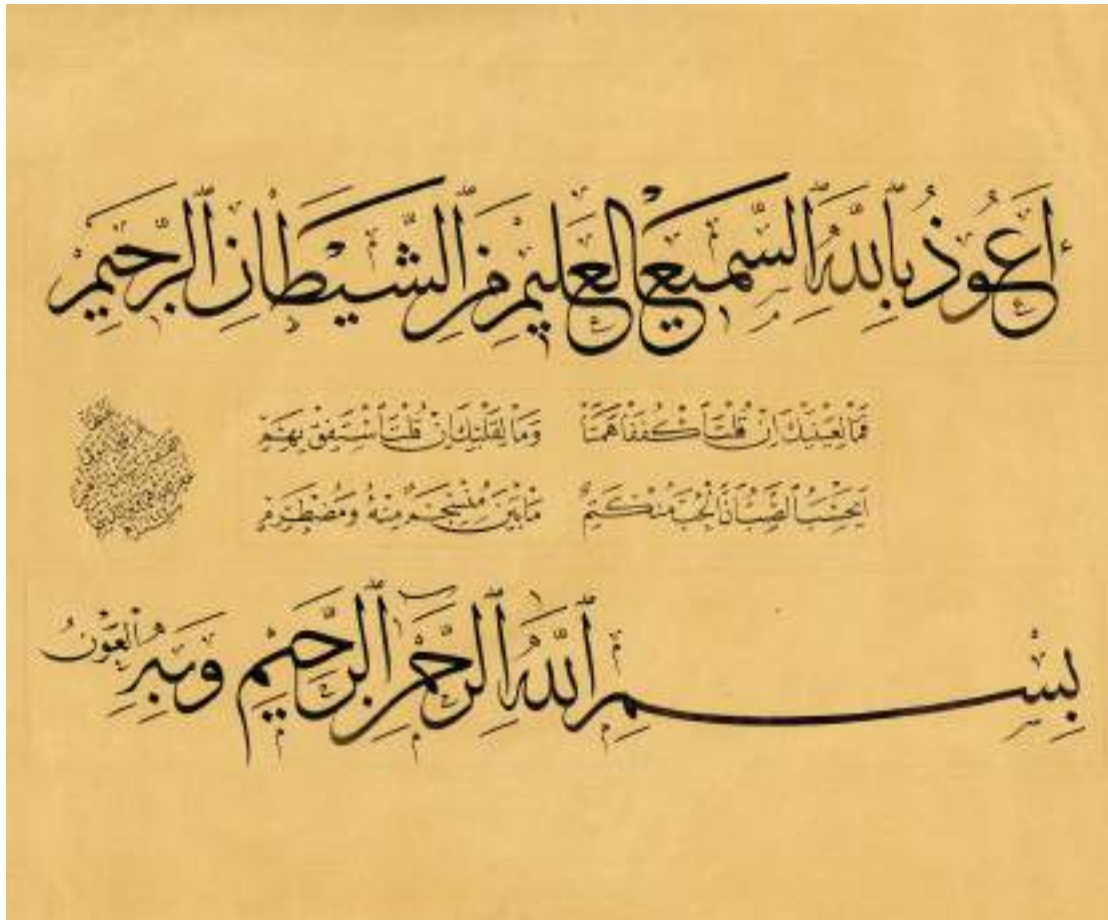


Omid Rabbani
Moshaf Sharif, 2020

Treated paper, Ink Gold
23 x 33 cm
AED 2,167,079

أميد رباني
مصحف شريف، 2020

ورق مقهر، حبر، ذهب
33 x 23 سم



Ehab Thabet
Ruqyah Shareya, 2023

Ink in treated paper
31 x 47 cm
AED 8,448

إيهاب ثابت
أعوذ بالله السميع العليم من
الشیطان الرجیم، 2023
حبر دایسو علی ورق مقهر
47 x 31 سم



Ehab Thabet
Esteftah Prayer, 2023

Ink on treated paper
31 x 45.8 cm
AED 8,080

إيهاب ثابت
سبحانك اللهم وبحمدك، 2023

حبر دايسو على ورق مقهر.
45.8 x 31 سم



Ahmad Fahad
Surat Althareyat, Verse 58, 2021

Inks and Natural paper
55 x 70 cm
AED 9,183

أحمد فهد
إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين، 2021

أحبار وورق طبيعي.
70 x 55 سم



Mahfoodh Thunoon
Al- Munajat poem patch
2020

Ink on treated paper
Number of pages: 8,
the size of a page: 35x25 cm
AED 73,460

محفوظ ذنون
مرقعة قصيدة المناجاة المنظومة
(أدعية)، 2020

حبر على ورق مقهر، ورق آبرو (مجزع)
ألوان واصباغ وذهب حقيقي للزخرفة.
عدد الصفحات: 8 -
قياس الصفحة الواحدة: 35 x 25 سم



Ali Shehab
Surat Al Mujadala, Verse 11, 2023

24 karat gold - hand ink
42 x 59 cm
AED 9,500

علي شهاب
درجات، 2023

ورق يدوي مقهر - ورق ابرو - ذهب 24
- حبر يدوي
59 x 42 سم



Omran AlBalooshi
Surat Al Anaam, verse 58, 2023

Treated Paper, ink
76.5 x 76.5 cm
AED 10,000

عمران البلوشي
مفاتيح الغيب، 2023

ورق مقهر و حبر شمنك
76.5 x 76.5 سم



Mehmet Ozcay
Adhere to truthfulness, for truthfulness
leads to righteousness and righteousness
leads to Paradise.(Hadeeth Sharif) , 2022

Hand treated paper, acrylic ink
47.6 x 90 cm
AED 91,825

محمد اوزجاي
عَلَيْكُمْ بِالصَّدَقِ، فَإِنَّ الصَّادِقَ يَهْدِي إِلَى
الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الْبَدَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ (حديث
نبوي)، 2022

ورق يدوي مقهر، حبر أكريليك
90 x 47.6 سم



Mehmet Ozcay
Surat Alrahman, Verse 60, 2023

Hand treated paper, acrylic ink, gold
48.5 x 80 cm
AED 55,095

محمد اوزجاي
هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ (سورة
الرحمن 60). 2023

ورق يدوي مقهر، حبر أكريليك وذهب
80 x 48.5 سم



Dr. Salah Shirzad
Palm Trees, 2023

Gold, Gouache colors, ink on coated
paper
100 x 150 cm
AED 110,190

د. صلاح شيرزاد
النخيل، 2023

ذهب، حبر تقليدي، ألوان غواش على ورق
مطلي.
150 x 100 سم



Houda Melik
Mashallah, 2023
Gold, Gouache colors on treated paper
82 x 120 cm
AED 18,365

هدى ملك
ما شاء الله، 2023
ذهب وألوان غواش على ورق مقوى
120 x 82 سم



Houda Melik
The Virgin's palm, 2023

Gold, Gouache colors on treated paper
68 x 82 cm
AED 29,384

هدى مليك
نخلة العذراء، 2023

ذهب وألوان غواش على ورق مقوى
82 x 68 سم



Ahmad Abu Sarer
My lord, make this a city of
peace - Dua, 1444

Colored ink on Treated paper
59 x 77 cm
AED 11,000

أحمد أبو سرير
رب اجعل هذا البلد آمناً، 1444

حبر ملون على ورق مقهر
77 x 59 سم



Ahmad Abu Sarer
Surat Albaqara, Verse 152, 1443

أحمد أبو سرير
"فاذكروني أذكركم واشكروا لي ولا
تكفرون"، 1443

Black ink on Treated paper
40 x 50 cm
AED 7500

حبر أسود على ورق مقهر
50 x 40 سم



Seyma Cinar
Ser-levha, 2020

Acrylic, gouache, watercolor,
real rose gold 23ct, real gold 24ct,
real gold 18ct green shade, ink, on
passepartout carton paper

35 x 50 cm
AED 22,038

سيما شنار
لوحة السر، 2020

اكريليك، القواش، ألوان مائية، ذهب
وردي حقيقي عيار 23 قيراط، ذهب
حقيقي عيار 24 قيراط، لون أخضر من
الذهب الحقيقي عيار 18 قيراط، حبر،
على ورق كرتون باسيپارتوت.
50 x 35 سم



Mhamed Safar-bati
Duaa, 2023

Natural treated paper, Japanese ink
35 x 71 cm
AED 12,000

امحمد صفارباتي
دعاء سيد الإستغفار, 2023

ورق طبيعي مقهر، حبر ياباني
71 x 35 سم



Mhamed Safar-bati
Surat Al Nahel, Verse 125, 2022

Natural treated paper, Japanese ink
55.7 x 60.1 cm
AED 7400

امحمد صفارباتي
قرآن كريم (ادع إلى سبيل ربك)، 2022

ورق طبيعي مقهر، حبر إيراني
60.1 x 55.7 سم

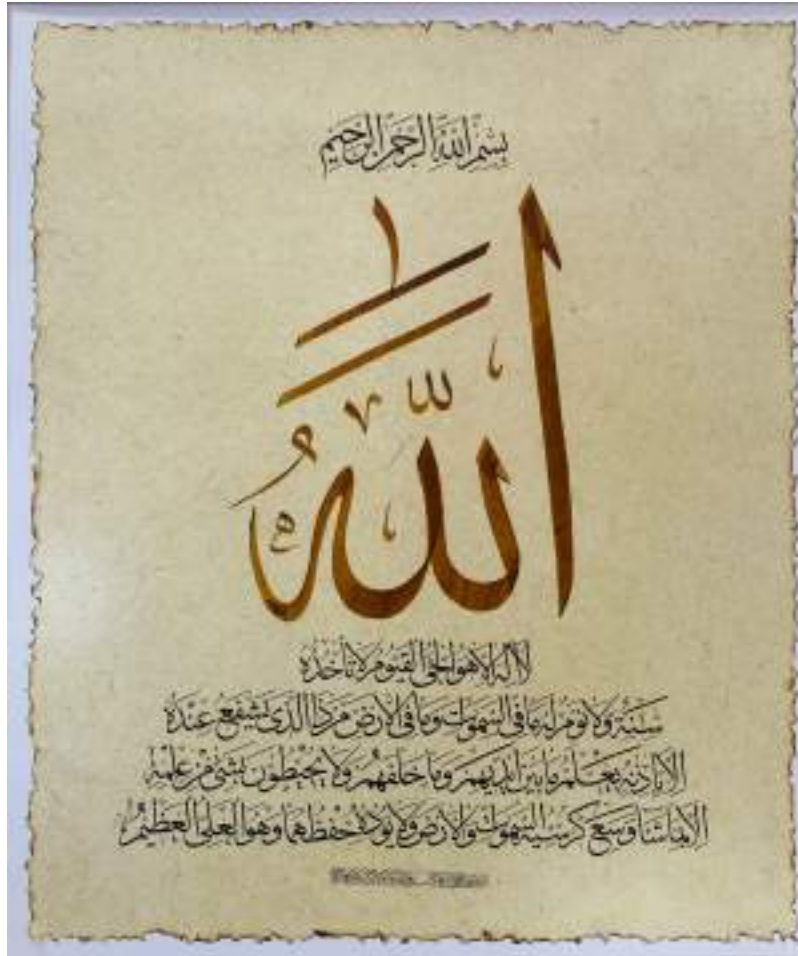


Waqar Ahmad
Ayat al-Kursi, 2023

24k real Gold, Pigments colors
and black ink on Treated paper.
44 x 56 cm
AED 16529

وقار أحمد
آية الكرسي، 2023

ذهب حقيقي عيار 24 قيراط، ألوان
أصباغ وحب أسود على ورق مقهر
56 x 44 سم



Muqtar Ahmed
Ayat-Alkursi, 2023

Treated paper, ink
53 x 63 cm
AED 12,855

مختار أحمد
آية الكرسي، 2023

ورق مقهر، حبر
63 x 53 سم



Mohamed Nabati
From the poem of Omar Khayyam,
2023

Acrylic colors -colors ink on fabric.
108 x 208 cm
AED 22,038

محمد نباتي
من اشعار الشاعر عمر الخيام، 2023

الوان اكريليك - حبر الوان على القماش.
208 x 108 سم



AbdulNaser Al Masri
Hadeeth sharif, 2020

Black Japanese ink with
Schmincke ink on treated paper.
68 x 85 cm
AED 7,346

عبدالناصر المصري
للصائم فرحتان، 2020

حبر ياباني أسود مع حبر شمك بني
على ورق مقهر.
85 x 68 سم

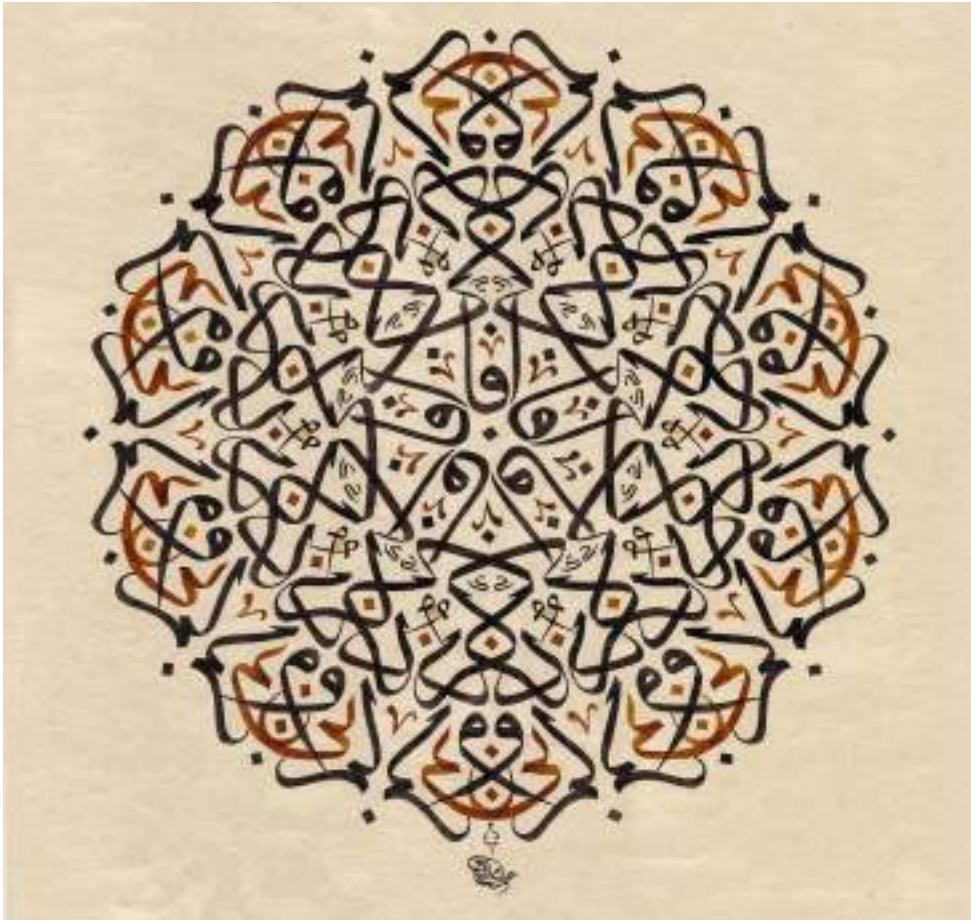


Zaki Sayid Oglu
End and Beginning , 2023

Acrylic inks
70 x 140 cm
AED 24,242

زكي سيد اوغلو
انتهاء وابتداء ، 2023

أحبار إكريليك
140 x 70 سم



Ali Mamdouh
Quranic Verse, 1442

Real 23k gold shmanka inks.
67 x 76 cm
AED 36,730

علي ممدوح
الذكر الدائم فأذكروني أذكركم، 1442

أحبار شمنكا ذهب حقيقي عيار 23
قيراط.
سم 76 x 67



Mohammed AlNoori
From Surat AlRahman, 2022

Hand ink and gilding on hand paper.
145 x 145 cm
AED 60,000

محمد النوري
من سورة الرحمن، 2022

حبر يدوي وتذهيب على ورق يدوي.
145 x 145 سم



Dr. Bilal Mukhtar
Elevate, 2022

Natural treated paper, Schmincke ink
(red, blue, black) and illumination
with golden acrylic color.
70 x 100 cm
AED 14,692

د. بلال مختار
أقرأ وارتق، 2022

ورق طبيعي مقهر + حبر شمنك
(أحمر+ أزرق+ أسود)
وزخرفة باللون الذهبي الأكريلك.
100 x 70 سم



Dr. Bilal Muktar
Healing, 2021

Treated natural paper, black ink
60 x 70 cm
AED 9,182

د. بلال مختار
الشفاء، 2021

ورق طبيعي مقهر + حبر شمنك أسود
70 x 60 سم



Salman Akbar
Surat Al Alaq, Verse 5, 2023

Treated paper, ink, brood reed
67 x 85 cm
AED 18,000

سلمان أكبر
علم الإنسان ما لم يعلم، 2023

ورق مقهر + حبر تقليدي + قصب جلي.
85 x 67 سم

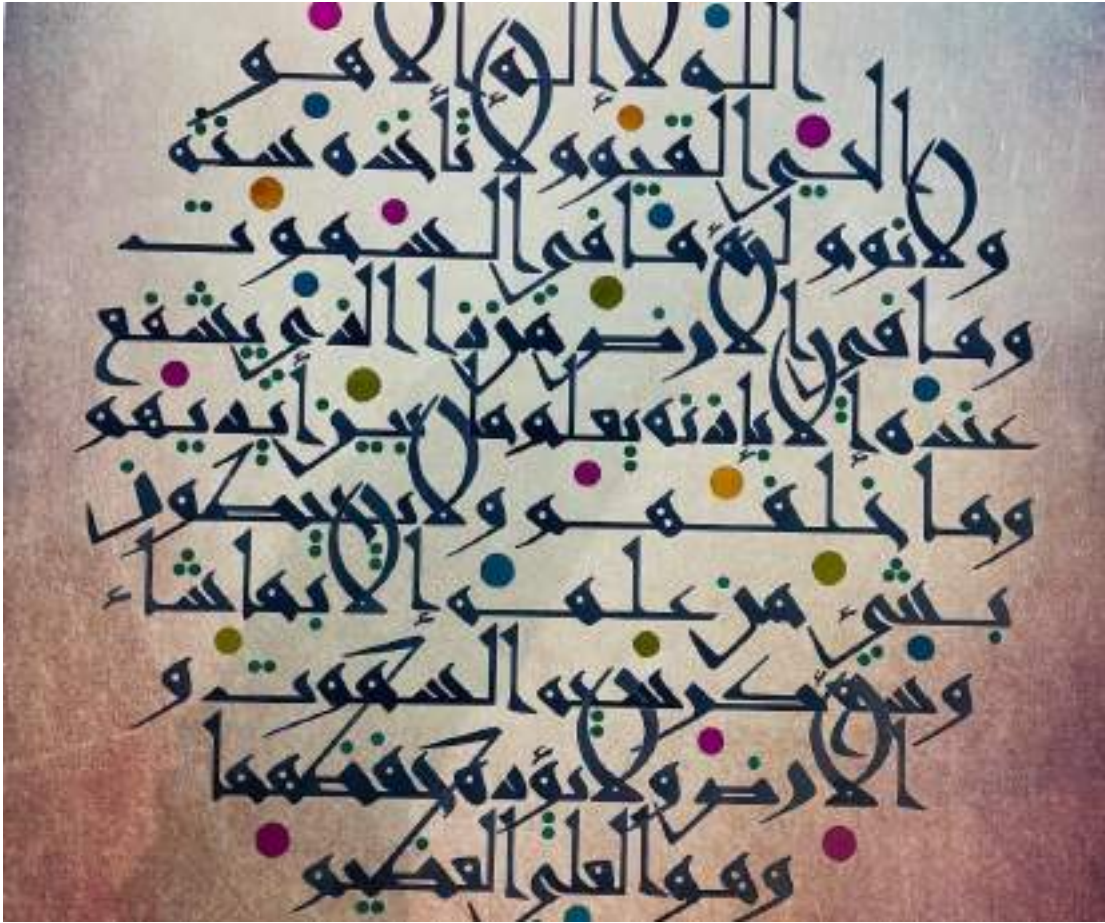


Anwar Al Halwani
Surat Faslat, Verses from (30 –
35), 2021

Natural treated paper and colored
Japanese and Germany inks
54 x 84.5 cm
AED 7,000

أنور الحلواني
الإستقامة،
2021

ورق مقهر طبيعي + احبار ملونة ألمانية
ويابانية.
84.5 x 54 سم



Khalid Al Jallaf
The beauty of Ayat al-Kursi, 2023

Inks and acrylic watercolors on
watercolor paper
100 x 130 cm
AED 20,000

خالد الجلاف
جمالية آية الكرسي، 2023

أحبار وألوان اكريليك مائية على ورق
الوان مائية
130 x 100 سم



Khalid Al Jallaf
The luminosity of Ayat al-Kursi, 2023

Schmincke ink and gold on treated paper
9- x 90 cm
AED 25,000

خالد الجلاف
نورانية آية الكرسي، 2023

حبر شمينكه وذهب على ورق مقوى
90 x 90 سم



Hajj Nooreddin
No God Except Allah, 2022

Chinese paper with Chinese ink
62 x 156 cm
AED 11,019

الحاج نور الدين
لا إله إلا الله، 2022

ورق سوان الصيني مع الحبر الصيني
156 x 62 سم



Hajj Nooreddin
Basmallah, 2023

Chinese paper with Chinese ink
76 x 160 cm
AED 11,019

الحاج نور الدين
بسملة، 2023

ورق سوان الصيني مع الحبر الصيني
160 x 76 سم



Jamal Al Turk
Poem, 2021

4mm thick silver-plated metal,
with an oval base of artificial
marble, 3 cm thick.
60 x 100 cm
AED 7,346

جمال الترك
**ومن لا يحب صعود الجبال يعيش ابد
الدهر بين الحفر، 2021**

معدن بسماكة 4 ملم مطلي بالفضة،
مع قاعدة بيضاوية الشكل من الرخام
الصناعي بسماكة 3 سم .
100 x 60 سم



Fatma Ozcay
Blue dream, 2023

Hand made paper, watercolor and
pure gold.
50 x 50 cm
AED 55,095

فاطمة اوزجاي
الحلم الأزرق، 2023

ورق يدوي، ألوان مائية، ذهب خالص.
50 x 50 سم

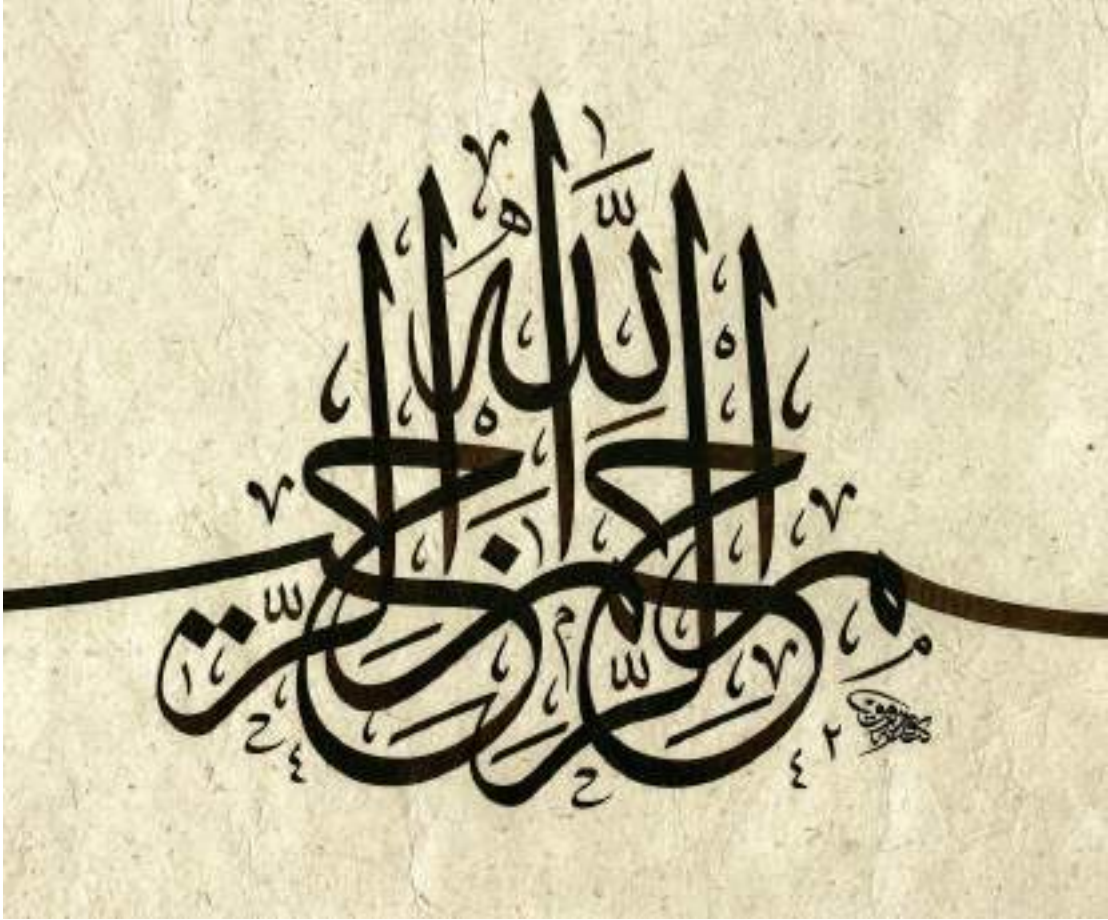


Fatma Ozcay
Spring, 2019

Hand made paper, watercolor and
pure gold
53 x 53 cm
AED 36,730

فاطمة اوزجاي
الربيع، 2019

ورق يدوي، ألوان مائية، ذهب خالص.
53 x 53 سم



Mohammad Farooq Al Haddad
Basmallah, 2021

Treated paper – black ink
75 x 140 cm
AED 16,529

محمد فاروق الحداد
بسم الله الرحمن الرحيم، 2021

ورق يدوي مقهر - حبر أسود خاص، ورق يدوي.
140 x 75 سم



Wissam Shawkat
Dancing Figures 12, 2023

Acrylic colors on Linen canvas
125 x 125 cm
AED 202,016

وسام شوكت
أشكال راقصة 12، 2023

ألوان أكريليك على قماش الكتان
125 x 125 سم



Narjes Nooreddin
The beautiful names of Allah, 2023

Treated paper and natural ink
60 x 60 cm
AED 25,000

نرجس نورالدين
أسماء الله الحسنى، 2023

ورق مقهر وحبير طبيعي
60 x 60 سم



Musab Al Doori
"Allah", 2023

400 karat gold gilded on natural
handmade paper.

80 x 96 cm
AED 12,855

مصعب الدوري
لفظ الجلالة شكل معيني بزخرفه
الذهب الهلكار، 2023

400 عيارات من الذهب مذهبه على
ورق يدوي طبيعي.
96 x 80 سم



Musab Al Doori
"Allah", 2023

400 karat gold gilded on natural
handmade paper.
50 x 50 cm
AED 15,427

مصعب الدوري
لفظ الجلالة شكل مثلثين متداخله
بزخرفه الهلكار ، 2023

400 عبارات من الذهب مذهبه على ورق
يدوي طبيعي.
50 x 50 سم



Fahad Al Majhedi
Surat Al Douha, Verse 11, 2023

Treated paper, ink
50 x 81.5 cm
AED 36,730

فهد المجدي
و اما بنعمة ربك فحدث، 2023

ورق مقهر - حبر
81.5 x 50 سم



Fahad Al Majhedi
Surat Al Alaq, Verse 5, 2023

Treated paper, ink
50 x 5;81 cm
AED 36,730

فهد المجدي
(علم الانسان ما لم يعلم) - سورة
العلق، الآية 5, 2023

ورق مقهر - حبر
81.5 x 50 سم



Ali Al Jizawi
Surat Al Nesa'a, Verse 82
, 2023

Treated paper and black ink with
hand Ornamentation and gilding.
50 x 70 cm
AED 6000

علي الجيزاوي
(ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه
اختلافا كثيرا) - سورة النساء، الآية 82
، 2023

ورق مقهر وخبير أسود مع الزخرفة
اليدوية والتذهيب.
50 x 70 سم



Ali Al Jizawi
Poem, 2023

Treated paper, red and gold ink.
40 x 70 cm
AED 5000

علي الجيزاوي
ملاي السنابل، 2023

ورق مقهر وخبير احمر وذهبي
40 x 70 سم



Aicha Benbrahim
Shamsa, 2023

23 Karat natural gold, Gouache.
40 x 40 cm
AED 7,346

عائشة بن براهيم
شامسة، 2023

ذهب طبيعي 23 قيراط، قواش
40 x 40 سم



Mohammad Mandi
Quranic Verse, 2023

Islamic illumination inks on
treated paper hand made..
50 x 70 cm
AED 183,651

محمد مندي
آية قرآنية، 2023

الخامة أحبار زخرفة إسلامية على ورق
مقهر صناعة يدوية.
70 x 50 سم

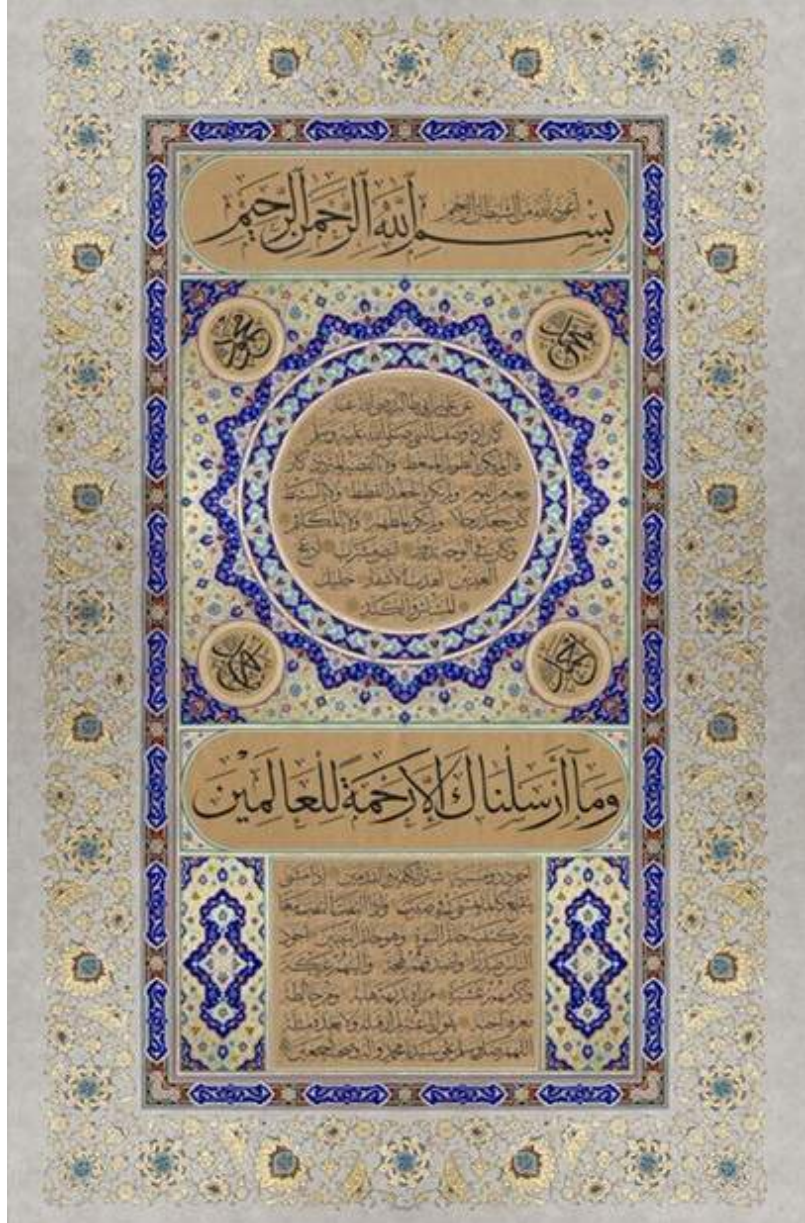


Mohammad Mandi
Duaa, 2023

Islamic illumination inks on
treated paper hand made..
50 x 70 cm
AED 183,651

محمد مندي
دعاء السعي بين الصفا والمروة، 2023

ورق مقهر و حبر أسود مع الزخرفة اليدوية
والتذهيب.
50 x 70 سم



Mothanna Al Abaidi
the Hilya, 2023

Gold, Silver
120 x 90 cm
AED 80,806

مثنى العبيدي
الحلية الشريفة، 2023

ذهب، فضة.
120 x 90 سم



AbdulQader Al Rayyes
from Al Sakeena Collection , 2018

Islamic illumination inks on treated
paper hand made..
155 x 255 cm

NOT FOR SALE

عبدالقادر الرئيس
من مجموعة السكينة، 2018

ورق مقهر وخبير أسود مع الزخرفة
اليدوية والتذهيب.
255x155سم

ليست للبيع



Esrafil Sherchi
Diwan of Hafez Shirazi, 2023

Fabric, acrylic, ink
140 x 140 cm
AED 91,825

إسرافيل شيرجي
ديوان حافظ شيرازي، 2023

قماش واكريليك و حبر
140 x 140 سم



Mohsen Aghameri
the Sun, 2022

Pure gold..
50 x 50 cm
AED 80,000

محسن أقاميري
شمسة، 2022

ذهب خالص
50 x 50 سم



Mohsen Aghameri
Quran cover, 2021

Pure gold
27 x 38cm
AED 70,000

محسن أقامييري
غلاف مصحف، 2021

ذهب خالص
38 x 27 سم

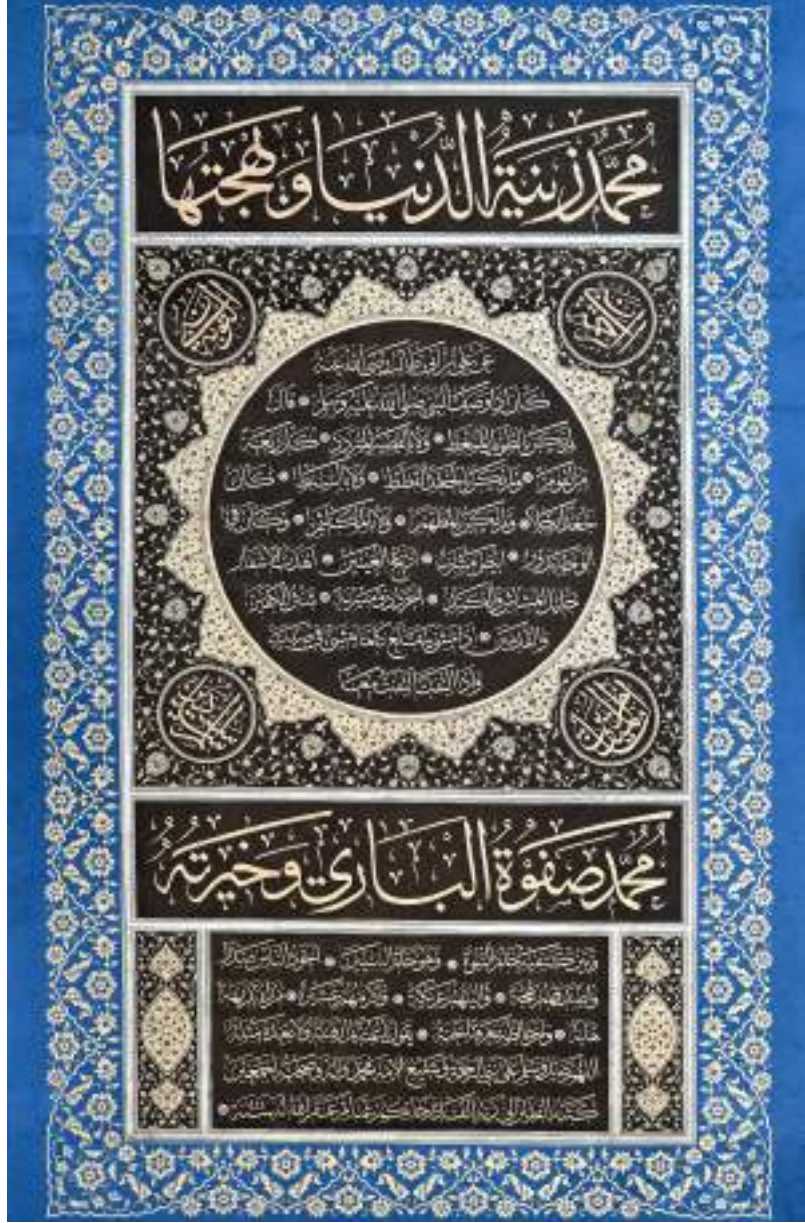


Sabah Arbelli
Surat Yassin, 2021

Ink on a paper
100 x 180cm

صباح أربيلي
سورة يس، 2021

حبر على ورق يدوي
180 x 100 سم
السعر: عند الطلب



Hakim Ghannam
Hilya Sharifa, 2023

حاكم غنام
الحلية الشريفة، 2023

Gold 24, 22, 18, 12 Karat -
Natural paper
100 x 160cm
AED 70,000

ورق نيبالي طبيعي + ذهب عيار 24 -
12- 18- 22
160x100سم



Hakim Ghannam
The names of Allah, 2023

Treated Paper, Ink, Gold
110 x 175cm
AED 70,000

حاكم غنام
أسماء الله الحسنى، 2023

ورق مقهر، حبر طبيعي، ذهب حقيقي
175 x 110سم



Uday Alaraji
Quranic verse, 2023

Acrylic ink mixed on handmade
treated paper
65 x 80cm
AED 6,000

عدي الأعرجي
قد أفلح المؤمنون، 2023

حبر اكرلك مخلوط على ورق يدوي
مقهر .
80 x 65 سم



Fatma Salmin
All I wish for is you, 2023

Treated paper, ink, gold
81 x 88.5cm
AED 7,000

فاطمة سالمين
وإن تمنيت شيئاً فأنت كل التمني، 2023

ورق مقهر، حبر، ذهب
88.5 x 81سم



Fatma Aldanhani
the benefit of prayer, 1444

Transparent ink in natural treated
paper, gold

62 x 83cm
AED 7,000

فاطمة الطنحاني
من سجد وجد، 1444

حبر شفاف على ورق طبيعي مُقَهَّر
بالإضافة إلى التذهيب.
83 x 62 سم



Dr. Vahid Jazayeri
Juz' 'Amma, 2023

Golden illumination on natural
leather
107 x 120cm
AED 31,221

د. وحيد جزائري
مستهل جزء عم، 2023

كوفي مشرقى وزخرفة مذهبة على جلد
طبيعي
120 x 107سم

For sales queries please contact:

info@dubaicalligraphybiennale.com

Kindly note that all transactions are between buyer and the creative. Dubai Culture & Arts Authority is neither involved nor liable for any transactions and will only connect the relevant parties.

Kindly also note that prices in this catalogue might be subject to tax and do not include shipping fees.